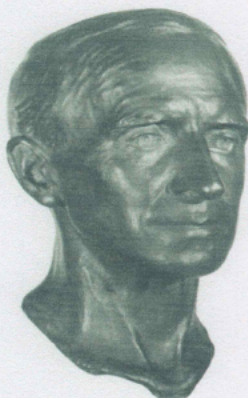




JOHN BUCHAN CENTRE

**GLIMPSES OF
JOHN BUCHAN**



**COUP D'OEIL SUR
JOHN BUCHAN**

**COPY OF BROCHURE PRODUCED FOR THE
EXHIBITION HELD IN 1985 TO COMMERATE THE 50th
ANNIVERSARY OF THE APPOINTMENT OF JOHN
BUCHAN AS GOVERNOR GENERAL OF CANADA.**

EXHIBITION HELD AT QUEENS UNIVERSITY AT KINGSTON.

GLIMPSES OF JOHN BUCHAN

HIS LIFE IN CANADA AND HIS LEGACY

An Exhibition to Commemorate
the 50th Anniversary of His Appointment
as Governor General of Canada

COUP D'OEIL SUR JOHN BUCHAN

SA VIE AU CANADA ET SON HÉRITAGE

Exposition commémorant le
cinquantième anniversaire de sa nomination
au poste de gouverneur général du Canada

Ottawa 1985



National Library
of Canada

Bibliothèque nationale
du Canada



Queens University at Kingston

Let me say at once that I rejoice at the opportunity which has been given me. I have seen the prowess of Canadians in two wars. I have known them in sport, in business, and in scholarship. I have seen enough of the beauty of their land to make me long to see more. If in any way, however humble, I can serve Canada and her people, I shall consider that my life has not been wasted.

(Excerpt from Lord Tweedsmuir's address to a Canada Club dinner, London, England, May 27, 1935, after his appointment as the 35th governor general of Canada, in *Canadian Occasions*, Toronto: Musson Book Company, 1940.)



Permettez-moi de vous dire immédiatement que je me réjouis de la chance qui m'a été donnée. J'ai pu constater la vaillance des Canadiens au cours de deux guerres. Je les ai vus à l'oeuvre dans le monde du sport, des affaires et de la recherche. J'ai trouvé dans leur pays suffisamment de beautés qu'il me tarde d'en découvrir d'autres. Si je puis de quelque façon que ce soit, même modestement, servir le Canada et son peuple, ma vie ne me semblera pas manquée.

(Traduction d'un extrait du discours prononcé par lord Tweedsmuir à un dîner du Canada Club à Londres, le 27 mai 1935, à la suite de sa nomination comme trente-cinquième gouverneur général du Canada; cet extrait est reproduit dans *Canadian Occasions*, Toronto: Musson Book Company, 1940.)



John Buchan, 1st Baron Tweedsmuir of Elsfield, governor general of Canada, 1935-1940, by J. Russell and Sons. (Douglas Library, Queen's University)

John Buchan, premier baron Tweedsmuir d'Elsfield, gouverneur général du Canada de 1935 à 1940, par J. Russell and Sons. (Douglas Library, Université Queen.)

John Buchan, perhaps better known to Canadians as Lord Tweedsmuir, brought to his role as governor general of Canada the varied experience of a writer, administrator, politician and promoter of literature. All of these attributes were to leave their mark on the country which he served from 1935 to 1940.

This exhibition touches on several facets of the life of Lord Tweedsmuir – as governor general, as writer, as a person who encouraged the development of literature in Canada. Fifty years after his appointment as governor general of Canada and almost half a century since the first Governor General's Literary Awards, this collection of items offers some glimpses of the man and his legacy.

This exhibition represents a shared effort by the National Library of Canada and Queen's University in Kingston, Ontario. In 1955, the papers of Lord Tweedsmuir together with his private library were presented to Queen's by Colonel and Mrs. R. S. McLaughlin of Oshawa. This collection is used with holdings of the National Library as the basis for this tribute. Supplementary items are borrowed from other public institutions and individuals.

John Buchan, que les Canadiens connaissent peut-être mieux sous le nom de lord Tweedsmuir, apporta à sa fonction de gouverneur général du Canada l'expérience variée d'un écrivain, d'un administrateur, d'un politicien et d'un protecteur des lettres. Toutes ces qualités devaient laisser leur marque sur le pays qu'il servit de 1935 à 1940.

L'exposition aborde plusieurs facettes de la vie de lord Tweedsmuir, le gouverneur général, l'écrivain, le promoteur des lettres au Canada. Cinquante ans après sa nomination au poste de gouverneur général du Canada et près d'un demi-siècle après la remise des premiers prix littéraires du Gouverneur général, la collection de documents présentée donne un aperçu de l'homme que lord Tweedsmuir a été et de l'héritage qu'il a laissé.

Cette exposition est le fruit d'une collaboration entre la Bibliothèque nationale du Canada et l'Université Queen de Kingston (Ontario). En 1955, le colonel R. S. McLaughlin, d'Oshawa, et sa femme firent don des archives et de la bibliothèque particulière de lord Tweedsmuir à l'Université Queen. Cette collection ainsi que des documents provenant de la Bibliothèque nationale servent de base à cet hommage. Diverses pièces ont été empruntées à d'autres organismes publics ou aimablement prêtées par certaines personnes.

A BRIEF CHRONOLOGY OF HIS LIFE

- 1875 – Born August 26 in Perth, Scotland.
- 1892 – Bursary to Glasgow University.
- 1895 – Scholarship to Brasenose College, Oxford.
- 1899 – In London, reading for the Bar and writing for the *Spectator*.
- 1901 – To South Africa as secretary to Lord Milner, British high commissioner.
- 1903 – Legal and journalistic work in London.
- 1906 – With Thomas Nelson & Sons publishing firm.
- 1907 – Marries Susan Grosvenor.
- 1908 – **Supports Lord Grey's fund for purchase of Plains of Abraham.**
- 1911 – Conservative candidate for Peebles and Selkirk, Scotland.
- 1915 – Correspondent for the *Times* on the Western Front.
- 1916 – Major in the British Army's Intelligence Corps.
- 1918 – Director of Intelligence in the newly formed Ministry of Information.
- 1919 – Purchases Elsfield Manor, Oxford;
- 1923 – **Meets W. L. Mackenzie King.**
- 1924 – **Completes biography of Lord Minto, former governor general of Canada;**
– **Visits Canada on his way to the United States.**
- 1925 – **Mentioned as successor to Lord Byng for governor general.**
- 1926 – **Visited in England by W. L. Mackenzie King and Vincent Massey.**
- 1927 – Member of Parliament for Scottish Universities.

NOTICE BIOGRAPHIQUE

- 1875 – Né le 26 août à Perth, en Écosse.
- 1892 – Boursier de l'Université de Glasgow.
- 1895 – Boursier du Brasenose College d'Oxford.
- 1899 – Prépare son admission au barreau et écrit pour le *Spectator* à Londres.
- 1901 – Secrétaire de lord Milner, haut-commissaire de Grande-Bretagne, en Afrique du Sud.
- 1903 – Fait du travail juridique et journalistique à Londres.
- 1906 – À l'emploi de la maison d'édition Thomas Nelson & Sons.
- 1907 – Épouse Susan Grosvenor.
- 1908 – **Appuie le fonds de lord Grey pour l'achat des Plaines d'Abraham.**
- 1911 – Candidat conservateur dans la circonscription écossaise de Peebles et Selkirk.
- 1915 – Correspondant du *Times* sur le front occidental.
- 1916 – Commandant du Corps de renseignements de l'armée britannique.
- 1918 – Directeur du Service de renseignements au nouveau ministère de l'Information de Grande-Bretagne.
- 1919 – Fait l'acquisition du manoir Elsfield à Oxford.
- 1923 – **Rencontre W. L. Mackenzie King.**
- 1924 – **Termine la biographie de lord Minto, ancien gouverneur général du Canada.**
– **Séjourne au Canada avant de se rendre aux États-Unis.**

- 1933 – High commissioner to the General Assembly of the Church of Scotland;
- Meets members of the Canadian Authors' Association who visit Oxford.
- 1935 – **APPOINTED GOVERNOR GENERAL OF CANADA;**
- Created Baron Tweedsmuir of Elsfield.
- 1940 – Dies from cerebral thrombosis on February 11 in Montreal Neurological Institute.

- 1925 – Mentionné comme successeur de lord Byng au poste de gouverneur général.
- 1926 – Reçoit la visite de W. L. Mackenzie King et de Vincent Massey en Angleterre.
- 1927 – Député des universités écossaises au Parlement britannique.
- 1933 – Haut-commissaire de l'Assemblée générale de l'Église d'Écosse.
- Rencontre des membres de la Canadian Authors' Association en visite à Oxford.
- 1935 – **NOMMÉ GOUVERNEUR GÉNÉRAL DU CANADA.**
- Fait baron Tweedsmuir d'Elsfield.
- 1940 – Meurt des suites d'une thrombose cérébrale le 11 février, à l'Institut neurologique de Montréal.



Lord Tweedsmuir outside Rideau Hall, late February 1939. (Archives, Queen's University)

Lord Tweedsmuir à l'extérieur de la Résidence du gouverneur général, à la fin de février 1939. (Archives de l'Université Queen.)

GOVERNOR GENERAL OF CANADA, 1935-1940

When John Buchan accepted the office of governor general of Canada, he became a participant in a long political and cultural tradition. Shortly after his appointment, John Buchan was elevated to a peerage, becoming the first Baron Tweedsmuir of Elsfield. Although the changes made by the 1931 Statute of Westminster ensured greater autonomy for Canada and less direct control for the governor general, he had many responsibilities in his new role.

As the representative of the Crown, Lord Tweedsmuir opened and dissolved Parliament, gave royal assent to Acts of Parliament, signed Orders in Council, and was an advisor to the prime minister. In 1936, when King Edward VIII gave up his crown for Mrs. Wallis Simpson, Lord Tweedsmuir acknowledged Canada's acceptance of the abdication. In September 1939, he witnessed Canada's declaration of war.

Acting as the nation's host, he extended hospitality to heads of state and other distinguished visitors. In August 1936, President Franklin D. Roosevelt of the United States of America paid an official visit to the Citadel at Quebec. In April 1937, members of the Japanese royal family stayed at Government House on their way to the United States. In 1939, King George VI and Queen Elizabeth arrived for a two-month tour, marking the first time a reigning sovereign had visited Canada.

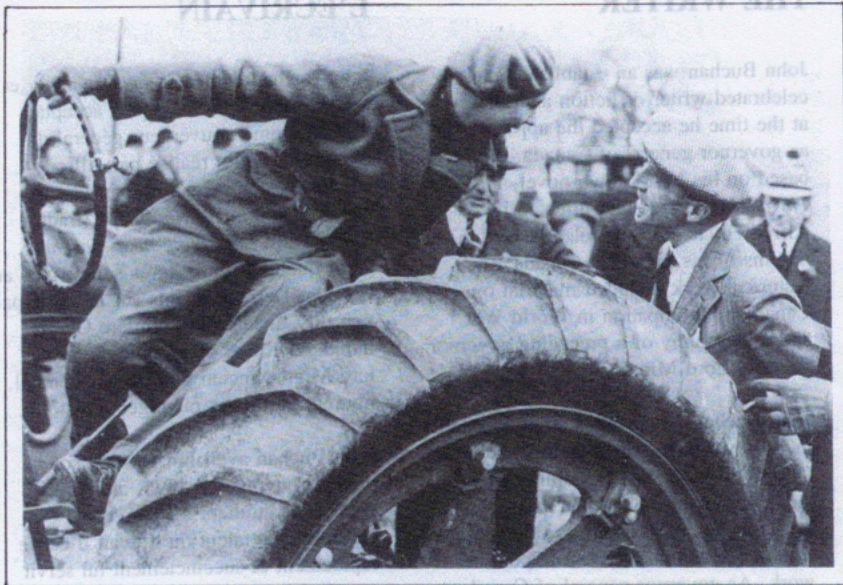
On his numerous tours throughout the country, he sought personal contact with Canadians from all regions and all social conditions. Very soon after his

GOUVERNEUR GÉNÉRAL DU CANADA, 1935-1940

En acceptant la charge de gouverneur général du Canada, John Buchan s'associait à une longue tradition politique et culturelle. Peu après sa nomination, il fut annobli, devenant le premier baron Tweedsmuir d'Elsfield. Son nouveau rôle comportait de nombreuses responsabilités, même si les changements apportés par le Statut de Westminster en 1931 assuraient une plus grande autonomie au Canada et limitaient le contrôle immédiat exercé par le gouverneur général.

En sa qualité de représentant de la Couronne, lord Tweedsmuir procédait à l'ouverture et à la dissolution du Parlement, donnait la sanction royale aux projets de lois votés par le Parlement, signait les décrets du Conseil et conseillait le Premier ministre. En 1936, lorsque le roi Edward VIII renonça à la couronne pour Mme Wallis Simpson, il reconnut l'abdication au nom du Canada. En septembre 1939, il assista à la déclaration de guerre du Canada.

À titre d'hôte national, lord Tweedsmuir donna l'hospitalité à des chefs d'États et à d'autres visiteurs distingués. En août 1936, le président Franklin D. Roosevelt des États-Unis fit une visite officielle à la Citadelle de Québec. En avril 1937, le prince et la princesse Chichibu du Japon séjournèrent à la Résidence du gouverneur général avant de se rendre aux États-Unis. En 1939, le roi George VI et la reine Elizabeth y furent accueillis au début d'un voyage de deux mois marquant la première visite d'un souverain régnant au Canada.



Lord Tweedsmuir speaking with a tractor driver at the international ploughing match at Barrie, Ontario, in 1938. (Archives, Queen's University)

arrival in Canada, Lord Tweedsmuir made himself available for public events, mixing with rural people at ploughing matches and with academics at universities. In Quebec, he spoke in small towns and in cities, using both French and English; in the Maritime provinces, he sailed and fished; on the Prairies, he visited Icelandic, Ukrainian, and Indian settlements; in British Columbia and the Northwest Territories, he hiked in the mountains.

Lord Tweedsmuir conversant avec un conducteur de tracteur lors d'un concours international de labourage à Barrie (Ontario), en 1938. (Archives de l'Université Queen.)

Au cours des nombreux voyages qu'il fit partout au pays, lord Tweedsmuir chercha à établir des contacts personnels avec des Canadiens de toutes les régions et de toutes les conditions sociales. Peu après son arrivée au Canada, il se fit un devoir de participer à des manifestations publiques, se mêlant aux gens de la campagne à l'occasion de concours de labourage et aux universitaires dans leurs établissements d'enseignement. Au Québec, il prit la parole en français et en anglais dans différentes villes; dans les Maritimes, il alla pêcher et faire de la voile; dans les Prairies, il visita des colonies islandaises, ukrainiennes et amérindiennes; en Colombie-Britannique et dans les Territoires du Nord-Ouest, il fit des excursions en montagne.

THE WRITER

John Buchan was an established and celebrated writer of fiction and history at the time he accepted the appointment as governor general of Canada. A film based on his best-known novel, *The Thirty-Nine Steps*, and directed by Alfred Hitchcock was released within months of his arrival in Canada. His historical work included material on Canadian participation in World War I and a biography of a preceding governor general, Lord Minto.

John Buchan's first publication appeared in 1894 while he was a young student at Glasgow University. His ability to write quickly and succinctly was an asset, not only for his professional writing, but also in his administrative and political work. As governor general of Canada, Lord Tweedsmuir devoted much of his writing energies to speeches and official correspondence; but he nonetheless managed time to produce several publications. History, fiction, and the autobiographical account *Memory Hold-the-Door* were written between official duties and periods of ill health.

L'ÉCRIVAIN

John Buchan était déjà un romancier et un historien réputé lorsqu'il accepta d'être nommé gouverneur général du Canada. Un film réalisé par Alfred Hitchcock d'après son roman le plus connu, *The Thirty-Nine Steps* (traduit sous le titre *Les trente-neuf marches*), sortit quelques mois après son arrivée au Canada. Des documents sur la participation du Canada à la Première Guerre mondiale et une biographie de lord Minto, ancien gouverneur général, figurent parmi ses ouvrages d'histoire.

John Buchan avait fait paraître son premier ouvrage en 1894, alors qu'il était jeune étudiant à l'Université de Glasgow. Le talent qu'il avait d'écrire rapidement et succinctement lui servit non seulement dans ses écrits professionnels mais également dans ses fonctions administratives et politiques. Pendant qu'il était gouverneur général du Canada, les discours et la correspondance officielle accaparèrent une bonne partie de ses activités d'écriture; il trouva néanmoins le temps de produire plusieurs publications. Entre ses fonctions officielles et les périodes de maladie qu'il connut, il écrivit des ouvrages d'histoire et d'imagination, ainsi qu'un récit autobiographique intitulé *Memory Hold-the-Door*.

THE GOVERNOR GENERAL'S LITERARY AWARDS: 1936 TO THE PRESENT

At the time of his appointment as governor general of Canada, Lord Tweedsmuir was credited with possessing a wide knowledge of Canadian literature. The Canadian Authors' Association was quick in 1935 to invite him to become their honorary president. He accepted their offer and soon after responded positively to the proposal that he attach the name of governor general to some medals as a stimulus for Canadian writers.

The Canadian Authors' Association assumed full responsibility for financing, judging, and administering these awards. The terms were established in 1936 and by April 1937 the first awards were given for the best works of fiction and non-fiction published in English in the preceding year.

With the sponsorship of the Governor General's Literary Awards, Lord Tweedsmuir initiated a remarkable literary tradition. The presentation of the Governor General's Literary Awards continues to rate as one of the most prestigious awards for writers in Canada. The administration and financing of the awards has passed to the Canada Council, but the role of the governor general as patron is still strong.

LES PRIX LITTÉRAIRES DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL DE 1936 À MAINTENANT

On prêtait à lord Tweedsmuir une connaissance très étendue de la littérature canadienne à l'époque où il fut nommé gouverneur général du Canada. La Canadian Authors' Association ne tarda pas, en 1935, à lui demander de devenir son président honoraire. Il agréa la demande de l'association et accepta peu après que le titre de gouverneur général soit associé à certaines médailles afin d'encourager les écrivains canadiens.

La Canadian Authors' Association prit sur elle de financer, de juger et d'administrer ces prix. Les conditions furent arrêtées en 1936 et, en avril 1937, les premiers prix pour les meilleurs romans et ouvrages généraux publiés en anglais au Canada au cours de l'année précédente furent attribués.

En parrainant les prix littéraires du Gouverneur général, lord Tweedsmuir instaura une remarquable tradition littéraire. Le prix littéraire du Gouverneur général est toujours considéré comme l'une des récompenses les plus prestigieuses pour les écrivains au Canada. L'administration et le financement des prix relèvent à présent du Conseil des Arts du Canada, mais le gouverneur général joue encore un rôle important comme parrain du prix.



Lord and Lady Tweedsmuir visiting a school in Montreal, 1937. (Archives, Queen's University)

Lord et lady Tweedsmuir visitant une école à Montréal en 1937. (Archives de l'Université Queen.)

LADY TWEEDSMUIR

Like previous wives of governor generals, Lady Tweedsmuir was an energetic participant in Canadian life. In her role as Canada's "first lady," she was present at most ceremonial functions attended by her husband. In addition, she found time to continue her writing and to meet with people from across the country. Having been a longtime supporter of the Women's Institutes in England, she continued to promote the work of the organization while in Canada. Whenever possible, she attended branch meetings, wrote for their

LADY TWEEDSMUIR

À l'instar des femmes de gouverneurs généraux qui l'ont précédée, lady Tweedsmuir participa activement à la vie canadienne. En sa qualité de "première dame" du Canada, elle fut présente à la plupart des cérémonies auxquelles assista son mari. En outre, elle trouva le temps d'écrire, comme elle le faisait auparavant, et de rencontrer des gens partout au pays. Ayant soutenu pendant longtemps l'organisation des Women's Institutes en Angleterre, elle continua à encourager son travail au Canada. Chaque fois que

magazine, and spoke at conventions. With her encouragement, numerous institutes began to record the history of their communities, producing the well-known Tweedsmuir Histories. She also initiated a plan to collect and distribute books to people living in remote and economically depressed areas across the Prairies and in New Brunswick.

THE TWEEDSMUIR ERA IN CANADA

When Lord Tweedsmuir arrived in the fall of 1935, Canada was in the depth of the Great Depression, the Liberals under W. L. Mackenzie King had just replaced the Conservative government of R. B. Bennett, and the security system provided by the League of Nations was threatened by Italy's aggression toward Abyssinia. In a period of political upheaval and economic uncertainty, the governor general provided an element of stability and continuity.

During his term of office, Lord Tweedsmuir witnessed the death of King George V, the abdication of King Edward VIII, and the crowning of King George VI. He hosted, in 1936, the visit from the president of the United States and, in 1939, the first royal tour by a reigning sovereign. He travelled extensively, greeting Canadians in the East, the West, and the North, continually

c'était possible, elle participait aux réunions des sections locales, collaborait à la revue de l'organisation et prenait la parole lors de congrès. Grâce à son appui, de nombreux instituts commencent à consigner l'histoire de leur localité en produisant la collection historique bien connue à laquelle le nom de Tweedsmuir est associé.

Lady Tweedsmuir établit également un programme de cueillette et de distribution de livres à des habitants des régions éloignées et économiquement défavorisées des Prairies et du Nouveau-Brunswick.

LE CANADA SOUS TWEEDSMUIR

À l'arrivée de lord Tweedsmuir, à l'automne de 1935, le Canada était au plus profond de la Crise économique, les libéraux de W. L. Mackenzie King venaient de remplacer le gouvernement conservateur de R. B. Bennett et le système de sécurité de la Société des Nations était menacé par l'agression italienne contre l'Abyssinie. En période de bouleversements politiques et d'incertitude économique, le gouverneur général procurait un élément de stabilité et de continuité.

Le décès de George V, l'abdication d'Edward VIII et le couronnement de George VI survinrent pendant la période où lord Tweedsmuir exerçait ses fonctions. Celui-ci accueillit le président des États-Unis en 1936 et fit fonction d'hôte lors de la première visite royale effectuée au Canada par un souverain régnant, en 1939. Il voyagea beaucoup, saluant les Canadiens de l'Est, de

reminding them of their rich heritage and the future opportunities for their country. He continued the support of cultural events such as the Dominion Drama Festival and initiated the important Governor General's Literary Awards.

When he died in February 1940, Canadians mourned a man who had voiced their feelings and aspirations. At his death, Canada was a participant in World War II, W. L. Mackenzie King was in his second term as prime minister, and the national economy was moving toward stability. He left behind a country which was developing an expanded role as an international power and a new sense of its economic, political and cultural potential.

This exhibition is a tribute to a man who envisioned a strong and united Canada, a mature nation seeking an active role in international affairs. He combined an enthusiastic admiration for the country's natural beauty with a practical image of resource development in the North. While reminding Canadians to value their varied origins and traditions, he emphasized the need to reflect the national character in their history and literature. Through his role as governor general of Canada, Lord Tweedsmuir reinforced Canada's pride in her past achievements and fostered a belief in her future.

l'Ouest et du Nord, et leur rappelant sans cesse leur riche patrimoine et les perspectives d'avenir du pays. Lord Tweedsmuir continua à appuyer des manifestations culturelles comme le Festival national d'art dramatique et instaura les prix littéraires du Gouverneur général, dont la remise constitue un événement important.

Lorsqu'il décéda, en février 1940, les Canadiens pleurèrent la perte d'un homme qui avait exprimé leurs sentiments et leurs aspirations. À ce moment-là, le Canada participait à la Deuxième Guerre mondiale, W. L. Mackenzie King remplissait son second mandat comme Premier ministre et l'économie du pays s'acheminait vers la stabilité. Lord Tweedsmuir laissa un pays qui était appelé à jouer un rôle plus important en tant que puissance internationale et qui prenait conscience de son potentiel économique, politique et culturel.

L'exposition rend hommage à un homme qui entrevit un Canada fort et uni, un pays mûr cherchant à jouer un rôle actif dans les affaires internationales. Lord Tweedsmuir alliait à une admiration enthousiaste pour la beauté naturelle du Canada une conception pratique de l'exploitation des ressources du Nord. Tout en exhortant les Canadiens à estimer leurs origines et traditions multiples, il faisait ressortir la nécessité d'exprimer le caractère national des Canadiens dans l'histoire et la littérature. En tant que gouverneur général du Canada, il renforça la fierté que le Canada tirait de ses réalisations antérieures et inspira confiance dans l'avenir du pays.

Pierre Ouvrard: Binding the Tweedsmuir Legacy

In sponsoring the awards for excellence in literature, Lord Tweedsmuir unknowingly laid the foundation for a second art form in Canada – bookbinding. The winners now receive, in addition to their other presentations, specially bound copies of their award-winning publications. Pierre Ouvrard, *maître-relieur*, using all the old traditions and the new skills particular to his medium, creates visual imagery which captures the essence of the printed word contained within each book. Every presentation copy thus becomes a dual expression of Canadian talent, with aesthetic results that Lord Tweedsmuir would surely have applauded.

Les reliures de Pierre Ouvrard: en accord avec l'héritage de lord Tweedsmuir

En parrainant les prix d'excellence dans le domaine littéraire, lord Tweedsmuir posa sans le savoir les bases d'une autre forme d'art au Canada: la reliure. Aujourd'hui, les lauréats des prix littéraires du Gouverneur général reçoivent entre autres souvenirs une édition spécialement reliée de leur ouvrage primé. Le maître relieur Pierre Ouvrard crée une imagerie visuelle qui reproduit l'essence du texte en mettant à contribution toutes les traditions anciennes et les techniques nouvelles propres à la reliure d'art. Chaque ouvrage offert en hommage aux écrivains témoigne ainsi doublement du talent qui existe au Canada. Lord Tweedsmuir se serait sûrement réjoui d'un tel témoignage.



Pierre Ouvrard at work in his studio. (Pierre Ouvrard)

Pierre Ouvrard à l'oeuvre dans son atelier. (Pierre Ouvrard.)

The following have lent items for the exhibition:

George Bowring
Canada Council
Roger Caron
Louise Dechêne
Federated Womens' Institutes of Canada
Timothy Findley
Roger Fournier
François-Marc Gagnon
Government House
Louis-Edmond Hamelin
Jack Hodgins
R. H. Hubbard
D. G. Jones
Yousuf Karsh
Marie Laberge
Ladies' Curling Association
Maurice Lagueux
Patrick Lane
Margaret Laurence
Marion MacRae
André Major
W. F. E. Morley
National Museum of Man
Pierre Ouvrard
Suzanne Paradis
Pierre Perreault
Alphonse Piché
Public Archives Canada
Charles Ritchie
Joe Rosenblatt
Frank R. Scott
Jeffrey Simpson
Phyllis Webb

Personnes et organismes ayant prêté des documents pour l'exposition:

Archives publiques Canada
George Bowring
Roger Caron
Conseil des Arts du Canada
Louise Dechêne
Federated Womens' Institutes of Canada
Timothy Findley
Roger Fournier
François-Marc Gagnon
Louis-Edmond Hamelin
Jack Hodgins
R. H. Hubbard
D. G. Jones
Yousuf Karsh
Marie Laberge
Ladies' Curling Association
Maurice Lagueux
Patrick Lane
Margaret Laurence
Marion MacRae
André Major
W. F. E. Morley
Musée national de l'homme
Pierre Ouvrard
Suzanne Paradis
Pierre Perreault
Alphonse Piché
Résidence du gouverneur général du Canada
Charles Ritchie
Joe Rosenblatt
Frank R. Scott
Jeffrey Simpson
Phyllis Webb